



Il nous paraît important que les entraîneurs « ANIMATEUR » connaissent les différentes séquences qui constituent un entraînement et les différents modes d'intervention qu'ils peuvent utiliser afin de leur permettre de « jouer avec » et de rendre leurs entraînements motivants.

1. Les différentes séquences d'un entraînement:

ACCUEIL (mise en place d'un climat d'entraînement agréable)

PRESENTATION DE LA SEANCE

ECHAUFFEMENT (général, spécifique hand ou jeu d'échauffement)

MISE EN PLACE MATERIELLE

(à organiser pour que ça ne diminue pas le temps d'activité des joueurs)

SEQUENCE D'APPRENTISSAGE (pour faire progresser les joueurs)

SEQUENCE D'ALTERNANCE (pour changer les idées aux joueurs, peu contraignante)

SEQUENCE DE REINVESTISSEMENT (séquence jouée pour voir les apprentissages dans un contexte match)

RETOUR AU CALME (l'inverse de l'échauffement = refroidissement)

BILAN DE FIN DE SEANCE

TEMPS CONVIVIAL

Quels sont les moments pendant lesquelles les séquences peuvent être utilisées?

AVANT/PENDANT/APRES l'activité des joueurs?

Est-ce que vous utilisez toutes ces séquences dans vos entraînements ?

2. LES MODES D'INTERVENTION PEDAGOGIQUES DE L'ENTRAINEUR:

DIRECTIF

(le joueur n'a pas le choix, il fait ce que l'entraîneur demande)

DEMONSTRATIF

(l'entraîneur s'organise pour faire voir au joueur ce qu'il doit faire)

INTERROGATIF

(l'entraîneur questionne le joueur pour qu'il fasse des essais afin de trouver ce qu'il doit faire)

ACCOMPAGNATEUR

(l'entraîneur laisse le joueur seul face à une installation matérielle qui lui pose des problèmes et répond à ses demandes)

Quels modes d'intervention pédagogiques privilégier dans les séquences présentées précédemment?

Est-ce que vous utilisez tous ces modes d'intervention dans vos entraînements?